

Ljetne radionice Samoborskog muzeja

Radionice su predviđene za djecu osnovnoškolskog uzrasta.
Više informacija na www.samobor.hr



Broševi starih Samoboraca

Djecu se upoznaje s obilježjima Samobora – Stari grad, kremšnite, narodna nošnja, kraluš, župna crkva, franjevački samostan... Kroz radionicu će se definirati kulturna baština, njezino značenje, zašto je treba čuvati, ali i zašto i kako je treba popularizirati. Djeca će imati slobodu odabratи dio kulturne baštine koje se njima najviše sviđa sa samoborsko-svetonedeljskog kraja i saznati dodatne informacije o istome.

Na kreativnom dijelu radionice djeca će izraditi u glini prikaz kulturne baštine Samobora i okolice Samobora od čega će u koničnici napraviti groš i tako popularizirati baštinu.

Maštom do igračke

Djeca će unutar radionice saznati kako je izgledalo djetinjstvo u prošlosti. Djeca će naučiti s koliko godina su se dobivale prve obaveze i kako se provodilo slobodno vrijeme. Poseban naglasak će se staviti na igre i igračke djece u prošlosti. Cilj radionice je osvijestiti u djeci da nekada nije bilo mnogo igračaka, već da su se koristile stare stvari koje bi uz pomoć mašte postajale životopisne igračke.

Na kreativnom dijelu radionice djeca će izraditi igračke od čarapa, tkanine, gumba, vate...

Kroz naočale naših starih

U sklopu radionice djecu će se upoznati s važnim ljudima iz povijesti koji su nosili naočale, a djeca će dobiti i zadatak da u dvorištu Muzeja pronađu kip važnog Samoborca koji je nosio naočale. Tijekom radionice djeca će imati priliku vidjeti različite starinske naočale, uočiti razliku u njihovu izgledu, ali i namijeni te ih usporediti s današnjim naočalama.

U kreativnom dijelu radionice djeca izrađuju naočale od kartona.

Da je kralj biti lako, kralj bi bio svatko

Djeca će saznati tko je sve mogao postati kralj i koje zadaće su imali kraljevi. Kroz radionicu djeca će saznati priču o kralju Beli IV i zašto je on posebno bitan za samoborski kraj. U sklopu radionice djeca će imati priliku vidjeti kopiju Beline povelje te pročitati tekst, a tijekom radionice poseban naglasak stavit će se na obilježja kraljevske vlasti – krunu, mač i žezlo.

U kreativnom dijelu radionice djeca će napraviti vlastito obilježje kraljevske vlasti te će na trenutak postati kraljevi i kraljice Samobora.

S košarom do placa

Djecu će se s voditeljicom radionice prošetati kroz postav etno kuće i upoznati sa životom ljudi na selu. Tijekom razgledavanja djeca će naučiti o načinima transporta tereta i problema vezanim uz transport. Uočavajući kako život na selu nije bio jednostavan, djeca će učiti o ljudskoj domišljatosti i snazi, a poseban naglasak stavit će se na jednostavan, ali moćan predmet – svitak za glavu. Uz pomoć svitka za glavu žene su prenosile iznimno teške košare na velike udaljenosti.

Na kreativnom dijelu radionice djeca će izraditi svitak za glavu od krpe, a kako bi se dočarala potrebna snaga i ravnoteža, djeca će sama probati kratkom rutom prenijeti košaru na glavi.

Šareni Samoborci

U sklopu radionice djeca će se upoznati s važnim Samoborcima i Samoborkama. Radionica će imati dva ciklusa, a svaki od ciklusa predstaviti će djeci dvije važne osobe Samobora. Djeca će naučiti tko su te osobe, čime su se bavile i zašto su važne za Samobor. Tako će djeca kroz radionicu imati priliku dublje proučiti neke vrlo poznate Samoborce (Julijanu Cantilly i Ferdu Livadića), ali se i upoznati s nekim manje poznatim, a vrlo zaslužnim ljudima Samobora (Vilhelminu Kulmer i Mirka Kleščića).

U kreativnom dijelu radionice djeca će izraditi portrete od kolaža

S perom u prošlost

Djeci će se ispričati priča o razvoju pisma i njegovoj važnosti. Kroz radionicu djeca će naučiti o prepisivanju knjiga, prošlosti školovanja i prvim školama. U sklopu radionice polaznici će imati priliku vidjeti stare rukopisne knjige, zapise i diplome te uočiti različite stilove pisanja.

Na kreativnom dijelu radionice djeca će se okušati u pisanju s trstikom i tušem.

Mali obrtnici

Samoborski muzej čuva vrijedne predmete iz obrtničke prošlosti što nije neobično s obzirom na to da se Samobor oduvijek smatrao obrtničkim gradom. Djeca će u sklopu radionice naučiti što je to obrt i koji su obrti bili posebno zastupljeni u samoborskom kraju, a poseban naglasak stavit će se na ceh i prepoznavanje cehovskih obilježja. Djeca će imati priliku vidjeti predmete starih majstora i naučiti kako su obrtnici nekada živjeli.

Na kreativnom dijelu radionice djeca će izraditi vlastite cehovske oznake

Od sjetve do žetve

Djeca će kroz radionicu naučiti što je sve potrebno da usjev ili plod dođe do stola. Djeci će naučiti koje su žitarice bile najzastupljenije na našem području, kako se odvija proces sjetve i žetve, kako razlikovati sjemenje i mnogo drugih stvari... Uz voditeljicu radionica, djeca će posjetiti etno kuću kako bi vidjeli alate koji su se koristili u poljoprivrednim radovima.

Na kreativnom dijelu radionice djeca će razvrstavati sjemenje, učiti ih prepoznavati i posaditi jedno od njih te ponijeti kući.

Ponedjeljak

Utorak

Srijeda

Četvrtak

Petak

Subota

Nedjelja

1	2 10:00 S perom u prošlost	3	4 10:00 Moj grb	5	6 Moj grb	7
8	9 10:00 Šareni Samoborci 1	10	11 10:00 Od sjetve do žetve	12		
15	16 10:00 Da je kralj biti lako, kralj bi bio svatko	17	18 10:00 S košarom do placa	19		
22	23 10:00 Mali obrtnici	24	25 10:00 Broševi starih Samoboraca	26		
29	30 10:00 Kroz naočale naših starih	31	1	2		

Ponedjeljak

Utorak

Srijeda

Četvrtak

Petak

Subota

Nedjelja

29	30 10:00 Moj grb	31	1 10:00 Maštom do igračke	2	3	4
5	6 10:00 S perom u prošlost	7	8 10:00 Šareni Samoborci 2	9	10	11
12	13 10:00 Mali obrtnici	14	15	16	17	18
19	20 10:00 S košarom do placa	21	22 10:00 Broševi starih Samoboraca	23	24	25
26	27 10:00 Od sjetve do žetve	28	29 10:00 Šareni Samoborci 1	30	31	1